



## Startseite

Die Idee

Netzwerk

Frühstudium

Exzellenzförderung

Termine

Kontakt

Impressum



## Aktionstag am 12. Mai 2012

Am Samstag, dem 12. Mai 2012, öffnen sich die Türen der hmt, um interessierten Familien einen Einblick in die Arbeit der yaro zu geben. Sie sind herzlich eingeladen zum Info-Café im Orgelsaal ab 13 Uhr und zu einem Konzert mit Schülerinnen und Schülern des Netzwerks um 15 Uhr im Kammermusiksaal.

## Erstes gemeinsames Projekt der hmt und des West-Eastern-Divan Institute in Berlin

Eine internationale Kammermusikwoche mit jugendlichen Musikern veranstaltete die young academy rostock (yaro) der Hochschule für Musik und Theater Rostock (hmt) gemeinsam mit dem in Gründung befindlichen „West-Eastern Divan Institute“ (WEDI). Sie fand vom 28. März bis 2. April 2011 in Berlin statt. Zu Gast war auch eine sechsköpfige Delegation von der Brown University aus Rhode Island / USA.

An der Kammermusikwoche nahmen Kinder und Jugendliche im Alter zwischen 13 und 17 Jahren teil, die der young academy rostock, dem Barenboim-Said Music Centre Ramallah und dem Barenboim-Said Conservatory Nazareth angehören. Sie musizierten zusammen und wurden dabei von Professoren der hmt betreut. Höhepunkt für sie war der Unterricht bei Maestro Daniel Barenboim persönlich. Weiterhin besuchten die Teilnehmer Proben und ein Konzert mit Daniel Barenboim sowie Seminare der Brown University.

„Diese Kammermusikwoche kann als Pilotprojekt für die zukünftige Kooperation der Rostocker Hochschule mit dem ‚West-Eastern Divan Institute‘ verstanden werden“, sagte der Leiter der yaro Prof. Stephan Imorde. Derzeit feilt die Barenboim-Stiftung am Konzept des „West-Eastern Divan Institut“, an dem Lehrkräfte der hmt tätig werden sollen. Einige Orchesterphasen und Blockseminare sollen später auch in Rostock stattfinden. Die Schüler der yaro erhalten die Möglichkeit, am WEDI zu studieren, und hmt-Vollstudierende profitieren von den Arbeitsphasen in Rostock und den Konzertangeboten in Berlin. „Damit rückt die hmt näher an das kulturelle Zentrum Berlin, und es wird insbesondere für den Nachwuchsbereich der yaro eine internationale Ebene geschaffen“, nennt Prof. Stephan Imorde die Vorteile dieser Kooperation.

Die vier Frühstudenten der yaro Dominik Cernusko (Klavier), Laura Dabels (Klavier), Christa-Maria Stangorra (Violine) und Luise Rau (Violoncello) wirkten mit großem Erfolg beim Abschlusskonzert der Kammermusikwoche am 2. April im Orchesterprobensaal des Schillertheaters mit. Den geladenen Gästen wurde

## Aktuelles

### AUSZEICHNUNG

young academy rostock als „Ausgewählter Ort im Land der Ideen“ 2009 ausgezeichnet » [Mehr](#)



Konzert in den Hamburger Mozartsälen 2011



das Ergebnis dieser intensiven Arbeitswoche mit Daniel Barenboim präsentiert.



Luise Rau (16 Jahre), Violoncello, mit Daniel Barenboim

## Förderung der Besten

young academy rostock steht für die individuelle Förderung musikalisch Hochbegabter in einem abgestuften Programm. Hier werden Nachwuchstalente aus zahlreichen Ländern durch erfahrene Hochschuldozenten und international renommierte Künstlerpersönlichkeiten ausgebildet und betreut. Schulische und musikalische Ausbildung bleiben dabei stets im Einklang.

Die young academy rostock ist Preisträgerin im Wettbewerb „365 Orte im Land der Ideen“, der bundesweit aus Tausenden innovativer Konzepte 365 besonders gute Ideen auswählt und auszeichnet.

Herzlich willkommen!

